

# Curriculum Vitae

## Brynhild Grødeland Winther

b. 1981 Rogaland.

Lives and works in Bergen

[www.brynhildwinther.no](http://www.brynhildwinther.no)

### Relevant education

2016-2018 Master of fine arts, Bergen National Academy of Art, KHiB,

2013- 2016 Bachelor of fine arts, Bergen National Academy of Art, KHiB,

2011-2013 Ålesund Kunstfagskole/School of Art, Ålesund,

### Upcoming/ongoing 2022-2024

2022 «Extension.no: Perfect Shelter» group exhibition, Triumph Gallery, Moskow (TBA)

2022 Group exhibition at Smena art center, Kazan, Tatarstan (TBA)

2022 Group exhibition at NCCA Arsenal, Nizhny Novgorod (TBA)

2022-2023 Solo exhibition at Hå Gamle Prestegard, 12.nov 2022-15.januar 2023

2023 Solo exhibition at Kunstgarasjen, Bergen, 13.januar.-19.februar

2023 Solo exhibition at Vestfold Kunstsenter 30.september.-29.oktober 2023

2024 Solo exhibition at Kabuso 28.september.-31.desember.2024

### Solo Exhibitions

2021 *Haren / The first written word was a drawing of an animal*, Haugesund Billedgalleri, Haugalandmuseet

2021 *Eit punktum er ikkje ein harelort...*, Galleri Christinegaard, Bergen

2021 *Stille Bein*, Det Gule Huset, Asker

2020 *True Norwegian Reddhare*, Møre og Romsdal Kunstsenter, Molde

2020 *Haren: Words are animal traps*, Visningsrommet USF, Verftet, Bergen

2020 *Haren: Words are animal traps*, Bærum Kunsthall, Bærum

2019 *We really need to talk about this Renè / Loveletter for Descartes part1*, Hvelvet, Oseana, Os. (Sharing the gallery space with Silje Heggren. Title, her part of the exhibition: *Time Crystals*)

2019 *Another reductionist cave*, project in the laboratory at Immunologisk Institutt, UiO, Oslo

2019 *Første utkast/Adolescent Outcast*, Bryne Kunstforening, Bryne

2018 *Aping a Ritual to Heal Sick Horses*, Oppland Kunstsenter, Lillehammer

2018 *Mistaking pressure for pleasure*, Joy Forum, Bergen

2016 *Pink is the colour of ignoring*, Project Space at KHiB, Bergen

2015 *Eg har utvikla ein viss sympati for knekte pinnar*, Galleri Fisk, Bergen

2015 *Konkret tåke - Vill mark*, Project Space at KHiB, Bergen

2014 *Animisme*, Galleri Bokboden, Bergen

2010 *Grip kvardagen i nakken og rist den som ein vott*, The National Library of Dovre, Dombås

### Selected Group Exhibitions

2021-2022 *Experiences of Oil/Opplevelser av olje*, Stavanger Kunstmuseum, kuratert av Anne Szefer Karlsen og Helga Nyman

2021 *Remaster*, Tou Ølhallene, Stavanger

2021 *Vestlandsutstillingen*, Jugendstilsenteret (Ålesund), Kunsthuset Kabuso (Øystese), Kunsthall Stavanger, Kunstgarasjen (Bergen). Kuratert av Heidi Bjørgan

2021 *Hva lagde kunstnerne egentlig som barn?*, Galleri 69, kuratert av Kjetil Røed

2021 *BKFH Salong*, Hordaland Kunstsenter, HKS, kuratert av Espen Johansen

2019 *Natur*, Kunstgarasjen, Bergen

2019 *Switcheroo*, Kanalveien 90, Bergen

2018 *Friday the 13th*, MA Graduate Show, Bergen Kunsthall

2018 *Prøverommet*, «Untiteled flavourless animals», TagTeam Studio, in collaboration with Victor Guzman

2017 *Water Connects*, hanseARTworks, Kampen, Netherlands

2017 *Bokboden Skulpturpark 2017*, Bergen  
2017 *Finding Collaboration*, shown at Kraft, Blokk, and Rom8, Bergen  
2016 *Høstutstillingen 2016, The annual Norwegian National Exhibition*, Kunstnernes Hus, Oslo  
2016 *Mono No Aware*, Bachelor graduation show, KHiB, Bergen  
2015 *Florilegia*, Tegnerforbundet, Norwegian Contemporary Drawing Association, Oslo, curated by Johannes Høie. Artists: Marie-Claude Bougard, Pia Krabberød, Trond Sebastian Rusten and Brynhild Winther  
2015 *Up A Bit And To The Right*, Rom 8, Bergen  
2015 *Down Again and off to GoMA*, Galley of Modern Art, Glasgow, Scotland  
2015 *LATEXT Festival*, (artist books) Galleri Bokboden, Bergen  
2015 *Prøverommet*, Bergen Kjøtt, Bergen, Norway, in collaboration with Ruben Eikebø and Trond Nesheim  
2015 *Down A Bit - And To The Left*, McLelland Galleries, Glasgow, Scotland  
2014 *Vinjeutstillinga*  
2014 *Ålesund Kunstfagskole, 25 -Years Anniversary Show*, Ålesund Kunstforening  
2013 *Desember Exhibition*, Ålesund Kunstforening  
2013 *Vinjeutstillinga*  
2013 *Terminus*, Graduation Show, Ålesund Kunstfagskole  
2012 *The Autumn exhibition*, Gjøvik Kunstforening  
2010 *The Autumn exhibition*, Gjøvik Kunstforening  
2009 *The Desember Exhibition*, Ørsta Kunstlag

#### **Public collections:**

2022 Sparebanken Vest  
2021 Haugalandmusèet  
2021 Helseklage, avd Bergen  
2019 OsloMet  
2017 KORØ, Kunst I Offentlige Rom (Art in Public Spaces, Norway)  
"Ephemerality – A Permanent Collection" KMD (UiB)

#### **Grants/awards:**

2021 Prosjektstøtte, kunstnere i etableringsfasen, Kulturrådet  
2021 Prosjektstøtte, Kulturrådet  
2021 1-årig arbeidsstipend BKV (Billedkunstnernes Vederlagsfond)  
2021 Arbeidsstipend Bergen Kommune  
2021 Kulturrådet: Utstillingsstøtte  
2020 Regionale prosjektmidler (KIN), utstillingsstøtte  
2020 Kunstnarstipend frå Vestland Fylkeskommune  
2020 Kulturrådet: Utstillingstøtte for kunstnarar i etableringsfasen.  
2020 BKV (Billedkunstnernes vederlagsfond) prosjektstøtte  
2019 - 2021 CS55 atelier for nyutdanna  
2019 Regionale prosjektmidler (KIN), utstillingsstøtte  
2019 1-årig arbeidsstipend BKV (Billedkunstnernes Vederlagsfond)  
2018 Etableringsstipend, Bergen Kommune  
2018 Diversestipend for nyutdannede kunstnere, Kulturrådet, Arts Council  
2017 Pedrofonnet, scholarship <https://www.tegnerforbundet.no/nyheter/brynhild-elivira-winterer-vinneren-av-predofondet-2017>  
2017 BKH, kunststudentstipend, for the project *Finding Collaboration*  
2015 Students Project Fund, KHiB  
2012 Award of the jury, Autumn exhibition, Gjøvik Kunstforening

#### **Residency:**

2021 1 month residency at Leveld Kunstnartun  
2018 Residency at Nordic Artists` Centre (NKDale), 3 months working grant, Dale, Norway, August-October  
2018 Residency at Nordic Artists` Centre (NKDale) 23rd April - 5th May,

2018 Residency at Nordic Artists` Centre (NKDale) 18th February - 8th March.

### **Publications/Text work**

2018- Art critic in Billedkunst

2020- Art critic at Kunsthåndverk

2021 Art critic at Subjekt

(Fullstendig tekst-CV finn de på nettsida mi)

2021 «Frittgåande notat; ei opphakka studie av menneskearten, vekst og klimakapitalisme», publisert på nettsida til Forfatternes Klimaaksjon:

<https://forfatternesklimaaksjon.no/2021/08/21/frittgaande-notat-ei-opphakka-studie-av-menneskearten-brynhild-grodeland-winter/>

2020 **Artist book:** «Rever-ser-bare har(d)e tider» fanzine/artist book, distribuert av Kunstmuseet Kube og Jugendstilmuseet som ein del av prosjektet «Restriksjonskunst», kuratert av Solfrid Otterholm og Christiane Lieungh

2019 **Artist book:** Presented with a publication at «Bastard», Kunstnernes Hus, Oslo

2018 **Artist book:** «Mitt alterego budde i Etiopia før misjonærene kom», independently published book with short texts

**2018 Intervju, månedens tegner februar 2018, Tegnerforbundet:**

<https://www.tegnerforbundet.no/nyheter/manedens-tegner-brynhild-winter>

2017 TEXT NO.1, independently published, Bergen

2016 Poetry/abstract text in the catalogue for *Høstutstillingen, The annual Norwegian National Exhibition*, Kunstnernes Hus

### **Curatorial Work:**

2016 *Entangling*, Galleri FELT, Bergen. Curated by Brynhild Winther.

### **Kritikk/omtale:**

<http://www.brynhildwinther.no/the-other-animal-haren/>

### **Verv:**

2019-2021 Vara i Nominasjonskomiteen, BKFH

2021 Vara i sentralstyret, NBK

**Member of:** NBK, Tegnerforbundet, UKS, Autismeforbundet, Noregs Mållag, BKFH, BONO