

Wenche Gulbransen

Utdannelse

Kunstteori, KHIO, 2012-2013
Tysk litteratur, UiO 2008-2009
Arkitekthøyskolen i Oslo, Oslo 1985-86
Kunstakademiet Budapest 1970- 1975
Kunstakademiet Wien 1970
SHKS Boklinjen,1967-1970

Kollektivutstillinger (et utvalg)

2016 "En kollektiv psyko-geografisk guide til Oslo"
2016 Vannveier, Nesodden Kunstforening
2016 "SKISSEN", Tegnebiennalen, Oslo
2016 "Fragmentert _ helhet", Bærum Kunsthall
2015 Kunsthall Trondheim
2014 " I samlingen", Trondheim Kunstmuseum
2014 "Nye verk i samlingen", Stavanger Kunstmuseum
2013 "She´s a Girl", Akershus Kunstnersenter
2012 Tegnebiennalen, Oslo
2012 Vanntårnet, Nesodden Kunstforening
2012 Kunstnerforbundet, Oslo
2012" PRISME", Samtidsmuseet, Oslo
2010 Høstutstillingen. Papirarbeidet "Apokryf"
2010 "RUTER DAMER", Boa, Oslo
2010 "Godesses", Samtidsmuseet, Oslo
2009 "Kunstnerboken", Tegnerforbundet, Oslo
2008 "Norske bilder", Oslo
2008 "Vår utstilling", Tegnerforbundet, Oslo
2007 "Amerika-suiten" print/tekst/ maleri Kunstnerforbundet,
2007 "Vår utstilling" Tegnerforbundet, Oslo
2007 "Kunst 4", Samtidsmuseet, Oslo.
2007 "Oslo Open"
2006 "5", galleri DTK, Bærum
2006 "Bokaktig" Fotogalleriet, Oslo
2005 "Åpent hus", Tøyen Trafo
2005 "Høstutstillingen" m 4 verk
2004 "Illustrasjoner", Tegnerforbundet, Oslo
2004 "Byrom i Bjørvika"
2004/ 2005 SKINN, vandreutstilling
2002 "Botsgang" Kassák-museet, Budapest m Picasso, Klee, Kandinskij
2001 "Høstutstillingen", som invitert
2000 Tegninger, Rheine, Tyskland
1996 Tegning, Tegnerforbundet, Oslo
1996 Bomuldsfabriken, Arendal
1995 "Tegning som utsmykking" Tegnerforbundet, Oslo
1994 "Ultima Thule" i England, Frankrike, Finland, Sverige, Ungarn
1988 "Møte i Nord", Kunsternes Hus, Oslo (med Flanagan, Knoebel...)
1987 "SPOR", Kristiansand, Bergen, Trondheim kf.
1987 "Norge i Gøteborg"
1986 "Between Generations", London
1986 "Sculptura Norwegese", Castello Sforzesco, Milano
1985 "Norwegische Bildhauer in Lindau", Tyskland
1983 "Skulpturprosjektet", Haugesund kunstforening
1982 "Profiler", Kunstnerforbundet, Oslo
1980- 1981 "Skulptur underveis", Oslo, Bergen, Trondheim KF.

Separatutstillinger (et utvalg)

2017 «Part and Whole». Oslo Kunsthandel
2015 Kunsthall Trondheim
2014 Tegnerforbundet, "Possible Solutions. Mulige løsninger."
2010 "Kunst 1" Sandvika
2009 "Nye papirarbeider" Kunstbanken, Hamar
2007 "Papirarbeider", Nord- Trøndelag Fylkesgalleri
2003 "Svømmerens arm", bok og utstilling, Vigeland- museet, Oslo
2002 "Sampling", Stavanger Kunstforening
2001 "To værelser", Oslo Kunstforening
1997 "Wittgensteins skygge", Kunstnerforbundet
1994 "Skulptur og tegning", AHO, Oslo
1994 "Bilanx", skulptur, tegning og bok, Tegnerforbundet, Oslo
1993 "Skulpturen", Künstlerhaus Bethanien, Berlin
1993 "Botsgang", Haus Ungarn, Berlin
1987 "Tingene i rommet, rommet i tingene", Kunstnerforbundet
1983 Galleri BKFR, Stavanger
1977 Kunstnerforbundet, Oslo
1974 Galleri 12 B, Fredrikstad

Utsmykkinger

2016 "Selvportrett", acryl på papir. Teglverket skole, Oslo.
2015 Print på glass, vegg i Son kirke
2007 Maleri på vegg, maleri på plexi, Spydeberg Sparebank
2004-2006 Skien Handelstov. Vannvegg og fontene, gulv m tekst.
2005: Høyskolesenteret, Bodø: Firedelt skulptur
2002 Salten krematorium: Gjennombrutt vegg m farget glass
2000 Brynsalleen 4-6, Fontene i stein
2000 To skulpturer med egne skygger, Brynsalleen
1999 Tretten: Parkanlegg med skulpturer og 25 søyleosp
1997 Christiania torg, fontenen Christian 4.s hanske
1993 Universitetet, Dragvoll, Vegg m bronserelieff, Spinoza-sitat i gulv
1989 Fontenen "Klassisk sitat", Aker brygge, Oslo
1988 Sentralstasjonen, Oslo; fontenen "Geometri og poesi"
1987 Tegning i kull og pastell, søyle i bronse, Rykkin
1986 "Tredelt skulptur", Stovner, Oslo
1980 Relieff, LO- skolen Sørmarka

Artist Books/

1. "Licencia poetica" 1968 kalligrafert, illustrert bok i 1 ex
2. "Våren er en kjøttetende plante" håndtegnet, kalligrafert bok i 1 ex 1968-69
3. "Botsgang", håndlaget bok, tegning/ acryl i svart/ hvitt og oversettelser fra ungarsk i 3 ex, format A3 og en trykket versjon, 500 ex i A4- format, Berlin 1993
4. "Svømmerens arm", et tekstarbeide i fire farger, trykket i 400 ex, signert og nummerert, 2003
5. "Forøvrig vil jeg gjerne ha sagt og jeg" 50 ex, print-on-demand, 2005
6. "The Lady with the Little Dog", En samlet tekst; Tsjekov/ Gulbransen 2005/ 2006 4 ex
7. "VANITAS VANITATUM.." Artist- book/ skisse med dikt av barokkdikteren Andreas Gryphius og et essay av Gulbransen: "Alles ist eitel..." 2005, 1 ex
8. Arbeidsbok, A5. Foto og tegninger 2008 TROPE forlag
9. "A Warrior's Book of Words" 2008, TROPE forlag
10. "En herlig dag", Illustrasjoner/ foto
11. "Du må ikke sove!" Illustrasjoner / foto
12. "Arisk katedral" Illustrasjoner / foto
13. "Jeg traff aldri Ellsworth Kelly" 2013. Katalog/ kunstnerbok.

Offentlige samlinger

Nasjonalmuseet
Trondheim Kunstmuseum
Oslo kommunes Kunstsamling
Stavanger Kunstmuseum
Petöfi Litteraturmuseum, Budapest
Universitetet i Oslo
Stortinget, Oslo
Nord-Trøndelag Fylkesgalleri

Undervisning:

Professor i tegning ved Kunsthøyskolen (tidl. SHKS) 2000-2006
Engasjement/ undervisning ved Arkitekthøgskolen i Oslo

Tillitsverv

Styremedlem, Nasjonalgalleriet
Styremedlem, Samtidsmuseet
Innkjøpskomiteen, Samtidsmuseet
Styremedlem, styreleder NBF
Direksjonsmedlem Kunstneres Hus
Styreleder Kunstnerforbundet
Styremedlem Tegnerforbundet

Studiereiser av betydning

Ungarn, Tyskland, Holland, Belgia, Sverige, Danmark, Finland, Polen, Egypt, Marokko, Tyrkia, Italia, Frankrike, England, India, Japan, USA, Myanmar (Burma).

Priser/ stipendier, et utvalg

3-årig arbeidsstipend
Diverse reisestipend
Künstlerhaus Bethanien 1992- 1993
Rune Brynestads stipend 1995
Ulrik Henriksens stipend
Årets vakreste bok
Oslo Bys Arkitekturpris 2003
Lindbäck Langaards stiftelse 1986, 2005, 2014

Diverse:

Eget forlag: TROPE forlag

Oppdrag

Oslo Bys Kulturpris; kulturprismedalje med avers og revers i bronse
Ole Bull 10-krone, for Norges Bank, 2010

Kurator for utstillingen "Kunstnerboken", Tegnerforbundet 2009

Kurator for "Platons Huskestue", Tegnerforbundet 2016