

Siri Dokken

Avistegner i Dagsavisen

Født 1966, bosatt i Oslo · telefon 48113748 · sdokken@online.no

Utdannelse

- 1992 - 1993 Hovedfag ved Statens Håndverks og Kunstindustriskole, Institutt for grafisk design og illustrasjon – teorioppgave om tegneseriens fortellerteknikk, praktisk oppgave var prosjektet ”Kongens mann”
- 1986 – 1990 SHKS, Institutt for grafisk design og illustrasjon

Arbeid

- Januar 2018 Ansatt som Professor II i satiretegning ved Kunsthøgskolen i Oslo, avdeling Design. Stillingen er finansiert av Fritt Ord.
- 1995 – d.d. Avistegner for Dagsavisen (tidligere Arbeiderbladet), med daglige kommentartegninger. Fast ansettelse fra 1997. Egen lørdagsspalte kalt ”Byen”
- 2008 – 2011. Faste oppdrag ved siden av Dagsavisen for bl.a. Nytt Norsk Tidsskrift (2010 – dags dato). Fra 2016 også bidragsyter til Agenda Magasin. Enkeltoppdrag for ulike oppdragsgivere, blant annet som karakterdesigner for den planlagte animasjonsfilmen ”Amundsen og Nobile” for Mikrofilm.
- 1994 - 1995 Fast tegner for Dag og Tid i kombinasjon med annen frilansvirksomhet
- 1993 - 1994 Arbeidet med utgivelsen av ”Kongens mann” på Cappelen Forlag.
- 1989 - 1993 Eget foretak i felleskap med andre illustratører – redaksjonelle oppdrag for bl.a. Aftenposten, VG, Natt og Dag, Fjell og Vidde.

Undervisning, veiledning m.m.

- 2018 Foredrag om norsk satiretegning på Nasjonalbiblioteket
- 2018 Forelesning om kommenterende tegning på AHO, avd for Interaksjonsdesign
- 2018 Foredrag om satiretegning og feminisme på intern workshop for Danske Bladtegnere
- 2018 Åpen forelesning på KHiO om eget arbeide (Design Talks)

- 2017 Foredrag på Broadcasting Information Graphics – internasjonalt seminar
for grafisk nyhetsformidling, NRK
- 2017 Forelesning om karakterutvikling, KHiB, for illustrasjonsstudentene
kontakt: Hilde Kramer
-
- 2015 Workshop i tekst på KhiO, avd for Kunst og håndverk.
Én dags forelesning, to dager workshop for masterstudentene
Kontakt: Sunniva McAlinden
-
- 2012 Forelesning om avistegning på HiOA, samfunnsfaglig fakultet,
Journalistutdanningen.
Kontakt: Jørgen Alnæs
-
- 2011 Forelesning om illustrasjon på KhiO, avd for Design
Kontakt: Sigrid Eckhoff
-
- 2008 Forelesning om kommenterende tegning på Høyskolen Kristiania (tidl
NKH)
for illustrasjonsstudentene.
Kontakt: Randi Hobøl
-
- 2008 Veiledning for elev med tegneserieprosjekt ved Einar Granum
Kunsthøgskole
Kontakt: Thomas Sæverud
-
- 2008 Undervisning i avistegning, Avistegnernes Hus.
”Den kulturelle skolesekken” for 7. trinn i Frogn Kommune.
Forelesning/demonstrasjon i samarbeid med Ørjan Jensen
Kontakt: Erik de la Forest
-
- 2007 Forelesning om kommenterende tegning på AHO, avd for
Interaksjonsdesign
Én dags forelesning for interaksjonsstudentene i forbindelse med
kurset ”Content and Communication”
Kontakt: Mosse Sjaastad
-
- 1995 Tre dagers kurs på Serietecknarskolan i Hofors
Én dags forelesning, to dagers veiledning på elevenes individuelle
prosjekter

2000 - 2017 Korte kurs/foredrag/paneldeltakelse for flere institusjoner, blant dem.
EWK-museet, Avistegnernes Hus, Universitetsforlaget, DEPART
(Kunstklubb for departementene) og Fritt Ord

Gruppeutstillinger

2017 Nominert til/ bidrag utstilt under World Humour Awards 2017, Italia
2017 "Med streken som våpen", med norske tegnere på Aulestad,
Lillehammer

2016 Tegnerforbundets jubileumsutstilling

2015 Vandreutstilling med skandinaviske og baltiske tegnere, Polen

2014 "Det egne ansvaret" - med Joanna Rubin Dranger, utstilling produsert
av EWK-museet

2014 "Ritratto d'Europa" , internasjonal avistegnerutstilling i
MACRO, museet for samtidskunst, Roma

2013 "Beyond the image" - internasjonal vandreutstilling vist i Sverige,
Norge, Finland

2012 Nils Aas Kunstverksted, Inderøy

2011 "Truth be told" – nordisk vandreutstilling, Network for Political
illustration

2011 "Posters for Japan" – støtteutstilling etter jordskjelvet i Japan – Oslo/
Tokyo

2009 Det Kongelige Bibliotek, København - under klimakonferansen COP15

2007 Albin Upp, Oslo

2007 Gjøvik Kunstforening – vandreutstilling på Østlandet

2007 - 2014 Diverse vandreutst. for Avistegnernes Hus med nordiske
samarbeidspartnere

2005 Nasjonalbiblioteket i Tallinn, Estland

2005 SKINN Vandreutstilling i Nord-Norge

1998 - 2017 Diverse gruppeutstillinger i Fr. Stabel og Avistegnernes Hus, Drøbak

1998 Bærum Kunstforening

1997 Festival International de Bande Desinee, Angouleme, Frankrike

Separatutstillinger

2018 Avistegnernes Hus

2016	Tegnerforbundet - med Fam Ekman og Mari Kanstad Johnsen
2015	Galleri Låven, Kongsberg – med Eli Hovdenak
2013	Avistegnernes Hus, Drøbak - med Mette Hellesnes
2012	Galleri Vis, Oslo
2008	Aukrustsenteret, Alvdal
2005	Foreningen Norden, Stockholm
2005	Galleri Aler, Oslo
2004	Fr. Stabel og Avistegnernes Hus, Drøbak – med Per Elvestuen
1998	Tegnerforbundets Galleri – med Lars Elling og Steffen Kverneland
1994	Kragerø Kunstforening

Stipender/ Prosjektstøtte

2017	Produksjonsstøtte, Norsk Kulturråd, til ”Rim det har rablet for” (Aschehoug)
2017	Fritt Ord, støtte til faste bidrag i Agenda Magasin 2017 - 2018
2016	Grafill’s reisestipend
2016	Prosjektstøtte fra Illustrasjonsfondet
2014	Prosjektstøtte fra Illustrasjonsfondet
2012	Fritt Ord, støtte til utgivelse av samling med tegninger (No Comprendo Press)
2012	Pressens Faglitterære Fond
2010	NBK-stipend
2010	NJ’s reisestipend
2005	Prosjektstøtte fra Illustrasjonsfondet
1993	Prosjektstøtte fra Norsk Kulturråd til ”Kongens Mann”

Priser

2018	Gull i Årets Vakreste Bøker, for ”Rim det har rablet for”, Aschehoug
2012	Vinner av konkurranse om formgivning av jubileumsmynt, Norges Bank
2011	Årets Avistegning 2011
2011	Kulturdepartementets debutantpris for billedbok, med Kari Tinnen
2007	Gull i klasse for cover, Visuelt
2007	Sølv i klasse illustrasjon, Årets avissider MBL
2006	Årets avistegning 2007

2005	EWK-prisen (svensk)
1993	Tildelt Ruth Reese Fond, for "Kongens Mann"
1992	Med Baard Enoksen, delt førstepris i Kulturrådets konkurranse for beste tegneseriesynopsis

Innkjøp

2011	Nasjonalbiblioteket, innkjøpsordningen for illustrasjonskunst, 12 arbeider
2005	Nasjonalmuseet for kunst (tidl. Nasjonalgalleriet)
1998	Nasjonalgalleriet

Utgivelser

"Rim det har rabla for" (Aschehoug 2017) – diktbok for barn med forfatter Chr. Løchstør

"Avistegninger" (No Comprendo Press 2012) – større samling med egne avistegninger med tekst av Hege Ulstein

"Ulla hit og dit" (Gyldendal 2009) - billedbok med forfatter Kari Tinnen

"Dagen Derpå" (Dagsavisen 2000) - et utvalg avistegninger fra 1995 – 2000

"Kongens Mann" (Cappelen 1994) - tegneseriealbum i samarbeid med Baard Enoksen

Verv

2015 – 2014	Medlem i Numer ´s redaksjonsråd
2011 – 2014	Medlem i Nasjonalbibliotekets innkjøpskomité for illustrasjonskunst
2007 - 2011	Medlem i Illustrasjonsfondet
2001 - 2007	Kulturrådets utvalg for prosjektstøtte til tegneserier

Annet

2014 – 2015	Skrivekurs, Norsk Forfattersentrum
2013	Deltagelse i Vismet, studie om visuelle metaforer ved VU University, Amsterdam
2010	Skrivekurs, Institutt for Journalistikk
2008	Skrivekurs i regi av Kritikerlaget

Medlem i Norsk Journalistlag, NBK/ Tegnerforbundet og GRAFILL