

Lars M. Aurtande

Født 1973

UTDANNELSE

1995- 1998 Bachelor (Hons) Visuell kommunikasjon, illustrasjon, Kent Institute of Art & Design
1992- 1995 Einar Granum Kunstfagskole, Oslo

SEPARAT UTSTILLINGER

2018 Norske Grafikere (kommende)
2018 Haugesund Billedgalleri (kommende)
2017 Galleri Blank Space, Oslo «You Dig the Nature» (kommende)
2017 Galleri Hellviktangen, «Et annet sted» Nesodden
2016 Blekk, Bergen
2016 Galleri Briskeby, Oslo
2015 Galleri Hellviktangen, Nesodden, "Fauna"
2013 Tegnerforbundet, Oslo, «Larrys botaniske studier»
2009 Nordisk Ministerråd, København
2009 NIFIN (Nordisk institutt i Finland)
2008 Sølvberget, Stavanger, «En magisk verden»
2006 Galleri Grafill, «Sageren»

BIBLIOGRAFI (UTVALG ILLUSTRERTE BØKER)

2016 Hjem til jul, illustrert bok med tekst av Dagfinn Høybråten, Luther forlag
2015 Fabelstreker, fargeleggingsbok for voksne, Fabel forlag (www.fabelforlag.com)
2014 «Piip- Show», reality TV/kunstprosjekt med Magne Klann, Piip forlag (www.piip-show.no)
2013 Larrys botaniske studier, kunstprosjekt/ kunstbokutgivelse, Jippi forlag
2011 Evens hage, bildebok, tekst Endre Lund Eriksen, etter idé Lars Aurtande, Cappelen Damm
2009 Det første barnet på Månen, bildebok av forfatter Bjørn Arild Ermland, Cappelen Damm
2008 Rikke gidder ikke, illustrert bok av forfatter Cornelius Jakhelln,
2007 Modellbyggeren, bildebok av forfatter Bjørn Arild Ermland, Damm
2007 Huset Guggenheim, illustrert bok av forfatter Brit Bildøen, Samlaget
2006 Sageren, med forfatter Bjørn Arild Ermland, etter idé av Lars Aurtande, Damm
2006 Nasen som stakk av, illustrert bok av forfatter Gianni Rodari, Samlaget
2006 Fabel Jakop og kjærligheten, av forfatter Grete Randsborg Jensen, Landbruksforlaget
2005 Fabel Jakop og de magiske eggene, av forfatter Grete Randsborg Jensen, Landbruksforlaget
2005 Tor og traktoren, av forfatter Bjørn Arild Ermland, Omnipax
2005 Alfabet, 30stk. 3-dimesjonale modeller av bokstaver til illustrasjoner i ABC bok
2005 Pompel og Pilt, «Plutselig en morgen», illustrert bok av forfatter Arne Bust Mykle
2004 Eline og ulven, illustrert bok av forfatter Hans Sande, Damm

UTVALGTE ARBEIDER

På 17 år har jeg hatt drøyt 1500 illustrasjoner på trykk med stort og smått. Jeg har jobbet for alle de største norske forlagene, Cappelen Damm, Gyldendal, Aschehoug og Samlaget, og for flere mindre forlag. Av kommersielle kunder kan jeg nevne Telenor, Toyota, Naturvernforbundet, Film fra Sør festivalen, Oslo Sporveiene, Trafikketaten, Orkla, NAV mf. i perioden 2004- 2012 leverte jeg mer enn 150 illustrasjoner til Dagbladets Magasinet.

GRUPPEUTSTILLINGER (UTVALG)

2017 Galleri Blank Space, Monsters on Parade
2016 Avistegnernes årskavalkade, Avistegnernes hus, Drøbak

2016 «Artistic Contaminations», Galleri Vanntårnet og Italias Kultursenter
2016 TolfArte, Tolfa Italia
2016 Margane hall, Roma, Italia
2015 Profesjonelle Nesoddkunstnere i galleri Vanntårnet
2015 Fabelaktige streker, Galleri Vanntårnet, Nesodden
2014 Kulturisten, Galleri Vanntårnet, Nesodden
2010 The Grammar of Figures, kuratert utstilling, Bologna og Roma,
2007 Galleri Grafill, Årets vakreste bøker
2007 Galleri Grafill, Visuelt 2007
2005 Warszawa Poster Biennale, Polen
2005 Galleri Grafill, Årets vakreste bøker
2004 Tegnerforbundet, Jubileumsutstilling, Norsk illustrasjonsfond

INNKJØP

2014 Nasjonalbiblioteket, to tegninger fra prosjektet, «Larrys botaniske studier»
2014 Ås bibliotek, tusjtegning fra prosjektet «Larrys botaniske studier»
2013 Schøyen collection, 14 malerier
2007 Nasjonalbiblioteket, illustrasjon fra boken «Sageren»
2006 Nasjonalbiblioteket, illustrasjon fra boken «Pompe & Pilt, Plutselig en morgen»

UTMERKELSER

2017 Nominasjon, Grafills Visueltprisen
2009 Nominert til Litteraturkritikerprisen for «Det første barnet på månen»
2009 Nominert til Kulturdepartemangets Bildebokpris for «Det første barnet på månen»
2007 Nominert til Kulturdepartemangets Bildebokpris for «Modellbyggeren»
2007 Diplom, Årets vakreste bøker, Sageren, Skjønnlitteratur, Barn og ungdom
2007 Diplom, Visuelt, Illustrasjon, Sageren, Skjønnlitteratur
2006 Nominert til Kulturdepartemangets Bildebokpris for «Sageren»
2005 Sølv, Bokomslag- ungdomslitteratur, Årets vakreste bøker
2005 Gull, beste magasin illustrasjon, Mediebedriftenes Landsforening
2005 Sølv, beste magasin illustrasjon, Society of Newspaper Design/Scandinavia
2004 Gull, Saks- og informasjons illustrasjon, Visuelt

KURATERINGSARBEID

2018 Vannveier (biennale) Galleri Vanntårnet. Medkurator i samarbeid Hildegun Solbø og Hilde Frikke
2016 Grafikere på Vanntårnet. Harr, Øyen, Kleiva, Haukelidsæter, Risberg. Prosjektleder og kurator
2016 Illustrerte julekort, Galleri E11, medkurator, Egon Låstad
2016 Vannveier, Galleri Vanntårnet. Medkurator i samarbeid Hildegun Solbø og Hilde Frikke
2015 Fabelaktige streker. 12 illustratører på Galleri Vanntårnet. Prosjektleder og kurator

VERV

2014- 2017 Styremedlem, Nesodden kunstforening
2014- 2016 Rådsmedlem, NBI (Norsk barnebokinstitutt)
2009- 2013 Styremedlem, Tegnerforbundet
2005, 2011 Jury-medlem, Årets vakreste bøker
2010 Jury-medlem, Visuelt konkurransen
2002- 2005 Styremedlem Grafill Oslo
2005- 2006 Visuelt utvalget

STIPENDER

2013 Norsk illustrasjonsfond, arbeidsstipend, «Piip-show»

2010 Grafill prosjektstøtte, Larrys botaniske studier

2008 Billedkunstnernes vederlagsfond

2006 Norsk illustrasjonsfond, prosjektstøtte

1999 Norsk illustrasjonsfond, arbeidsstipend

1998, 2002 Grafill etablerings/ material stipend

MEDLEMSSKAP

NBK (Norske billedkunstnere), Tegnerforbundet, BOA (Billedkunstnerne Oslo og Akershus), Grafill, Norske Grafikere