

CV

Ane Sivertsen Landfald (f.22.09.1988)

aneslandfald@gmail.com

Medlem av Norske Billedkunstnere (NBK) og Tegnerforbundet (TF)

Utdanning

- 2022-2023 Forfatterstudium 3 ved Forfatterskolen i Tromsø
- 2021-2022. Forfatterstudium 2 ved Forfatterskolen i Tromsø
- 2020-2021 Forfatterstudium 1 ved Forfatterskolen i Tromsø
- 2012-2015 BFA i Medium og materialspesifikk kunst på avdeling Kunst og Håndverk ved Kunsthøgskolen i Oslo
- 2009-2012 Bachelor i Kunst, med fordypning i formidling ved Høgskolen i Oslo og Akershus

Utstillinger

- 2019 *Høstutstillingen, Statens 132. Kunstutstilling*, Kunstnernes Hus, Oslo
- 2018 *Lagvis oppbygging plutselig kollaps*, separatutstilling, Tegnerforbundet, Oslo
- 2017 *Høstutstillingen, Statens 130. Kunstutstilling*, Kunstnernes Hus, Oslo
- 2016 Utstilling og residency i Haishakkei, Tokyo
Vannet returnerer alltid til havet, separatutstilling, Galleri Blunk, Trondheim
- 2015 *BA Avgangsutstilling*, Kunsthøgskolen i Oslo
Havet, Tredeponiet, Bas Jan Ader, Regimentsboligen, Steinkjer Kunstforening

Publikasjoner

- 2017 'Øyeeplet og jordkloden', tekst om tegning i *NUMER 113*, norsk tidsskrift for tegning, illustrasjon og bokkunst. Gjesteredaktør: Lotte Konow Lund
- 2016 'Først en dråpe', *Signaler 2016*, Cappelen Damms årlige debutantantologi

Stipender

- 2019 Ettårig stipend, Billedkunstnernes Vederlagsfond
- 2018 Ettårig stipend, Billedkunstnernes Vederlagsfond
Utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen, Kulturrådet
Etableringsstipend, Oslo kommunes kunst- og kulturstipend
- 2017 Prosjektstøtte, Billedkunstnernes Vederlagsfond
Ettårig stipend, Billedkunstnernes Vederlagsfond
Arbeidsstipend, Ingrid Lindbäck Langaards stiftelse
- 2016 Diversestipend for nyutdannede kunstnere, Kulturrådet
- 2014 Ungdomsstipend, Jakob Weidemanns minnestipend

Innkjøpt

- 2019 Oslo kommunes kunstsamlinger
- 2017 Oslo kommunes kunstsamlinger
- 2015 Steinkjer kommune

Relevant arbeid

- 2020 Kulturrådets Kunstnerassistentordning med Lotte Konow Lund, forlengelse
- 2018 Kulturrådets Kunstnerassistentordning med Lotte Konow Lund
- 2017 «Ønskebrønnen – forslag til et kvinnemonument i Kongsvinger». Forprosjekt i Kongsvinger om representasjon av kvinner i offentlig rom.
Initiativtaker: Hilde Herming. Kunstner: Ane Landfald. Kartograf og designer: Karl Marius Sveen. Samarbeidsprosjekt mellom Norske Kunstforeninger, Kunstforeningen i Kongsvinger og Kvinnemuseet. Støttet av KORO og Norske Kunstforeninger
- 2015- Kunstnerassistent for Lotte Konow Lund