

Janicke Schønning

b. 1974 Oslo, Norway

Education

2007-2011 The national academy of the arts, M.A Fine Art, Oslo

1998-2001 Central St Martins College of Art and Design, B.A Fine Art, London

1995-1998 Oslo College, Dept. Of Aesthetics B.A

Shows (solo)

2017 Trafo Kunsthall, Projectspace

2016 Motherland, Norsk Skogmuseum

2016 Akershus Kunstsenter

2015 Ready for the cold now, Kikut, Nordmarka

2014 Naturen behøver ingen metafor, Tegneforbundet

2007 URSKOG, Aurskog Kunstforening

2006 PENN, Sound of MU Oslo

2005 Domestic(the ink beneath my skin) Galleri 69, Oslo

2002 Euphoric paintwork, Sosh, London

Duo

2019 Schønning/Rødseth, Buskerud Kunstsenter

2014 Schønning&Rødseth, Kunst På Arbeidsplassen, Oslo kulturnatt 12 sept

2013 Villniss, Runa Sandnes & Janicke Schønning, Billedhoggerforeningen

2013 Uten horisont, Elin Rødseth & Janicke Schønning, Galleri BOA

Collective

2015 Kunst på Arbeidsplassen 65-års jubileum, Rådhusgalleriet

2015 Galleri 69 10 års jubileum, Galleri 69

2013 En kollektiv kraftanstrengelse for tapte saker, Podium

2012 Juleutstillingen, Kunstnerforbundet

2012 Untitled landscapes 2012, Lautom contemporary

2011 Høstutstillingen, Oslo

2011 Master Kunstfag 2011, Degreeshow KHIO

2011 GUSH/Nocturnal tricks, Schønning/ Passero, Søylegalleriet, KHIO

2008 Drawing in, Schønning/ Hogstad i Nb8, KHIO

2007 PENN Borealisfestivalen, Teater Logen, Bergen

2007 Prosjekt Galleri Oslo, *Shoppingmall, abandoned*, Galleri Oslo, Grønlandsleiret

2007 Out of proportion Studio project, Oslo

2005 PENN Marsipanavdelingen, Stockholmsgt 12, Oslo

2001 Foreign Bodies, London College of Hygiene and Tropical Disease, London

2001 St Martins Degree Show London

Publications

2014 Granskog/Spruce forest, Artistbook (edition of 100)

2011 Phantompains Artist book (edition of 50)

2011 Statens 124 Kunstutstilling, katalog

2011 Master Kunstfag 2011, katalog

Bibliography

2016 Gali, André, KUNSTforum 3 2016, s 4 André Gali anbefaler sommerutstillinger

2016 Gjærde, Marte, KUNST 3 2016, s 82-85 Å være menneske i naturen

2016 Gjessing, Mona, Numer 01.03.16 Alvorsprat i grålysningen

2016 Evensen, Hilde Berit, , Østlendingen 04.06.16: Naturen i full bredde
2015 NRK Østlandssendingen 5 feb: <https://tv.nrk.no/serie/distriktsnyheter-oestlandssendingen/DKOA99020515/05-02-2015#t=7m37s>
2015 <http://harvest.as/artikkel/klar-for-kulda-na>
2013 Røed, Kjetil, Aftenposten 16.11.13 På sporet av Tor Ulven
2012 Gabrielsen, Stian, Kunstkritikk.no 15.05.12 Et åpent og vilkårlig landskap
2011 Semb, Tine, Billedkunst 7, s 21-23: Ekspressiv resonans - kunsten som alternativ
2011 Wang, Elisabeth Cecilie, Akersposten 19.05.11: Med blekk, papir og votter
2006 Hammer, Erlend, Billedkunst 3, s 26: Det søtlige blekket
2005 Solvoll, Einar, Aftenposten Aften 12.09.05, s16: Tegner mens publikum ser på

Grants

2016 Exhibition support, Kulturrådet
2015 3-yr Working grant, Statens kunstnerstipend
2013 2-yr Working grant, Vederlagsfondet
2013 Exhibition support, Kulturrådet
2013 Exhibition support, Vederlagsfondet
2012 1-yr Working grant from Vederlagsfondet

Collection

2015 KORO Høgskolen i Hedmark, Evenstad
2015 International Corporate Art
2015 KPA Kunst på arbeidsplassen (comissioned work)
2015 International Corporate Art, Tui cruises
2014 KPA Kunst på arbeidsplassen
2014 Lindorff

Contact

janickeschonning@gmail.com
(0047) 47 87 48 30