

Hilde Bjørg Thomsen

Fødselsdato - 26.11.1984

Adresse - Almeveien 7, 4025 Stavanger

Mobil - 97755284

Email - hilde@hildethomsen.no

Utdanning

2015	Summer residency program SVA, New York.
2008-2010	Bachelor i Illustrasjon NMIT, Melbourne. Australia
2007-2008	1 semester i Barnebok Illustrasjon NEWI, Wrexham. Wales, UK
2006-2007	3.år, Bachelor i sosialt arbeid UiS
2005-2006	2.år, Bachelor i sosialt arbeid UKZN, Sør Afrika
2004-2005	1.år, Bachelor i sosialt arbeid UiS
2003-2004	Allmenn påbygg Svg. Tekniskske
2000-2003	Formgivning, GK Forus Vidergående - Tegning/Form/Farge, VK1 - Reklame/Illustrasjon/Design, VK2

Utstillinger

2015-høst	Separatutstilling i Galleri Syningen, Ål Kulturhus.
2015	Påskeutstillingen på Hagalid. Gruppeutstilling på Galleri Hagalid, Hjelmeland. Tema: Utrydningstrua dyr frå Ryfylke. Oversiktsplakat og akvareller.
2014	SMALE. En utstilling om Norsk sau. Oversiktsplakat over norsk sau og utstilling i eget galleri.
2014	KUNSTFAST. Separatutstilling på galleriet i Mølleparken, Strand Kommune. Originale tegninger og trykk.
2013 - 11, 12 & 13.	Separatutstilling av avistegninger fra de 3 siste årene. Café Sting, Stavanger. Norge.
2013	Makt, Ofre og Idioter. En antologi. Hele Rogaland Leser. Utstilling av originale tegninger fra bok på Sølvberget, Stavanger. Kapittel Festivalen, september 2013.
2011	Separatutstilling av tegninger på Café Sting. Redaksjonelle tegninger og karikaturer.
2011	SCANART. Gruppeutstilling av skandinavisk kunst og design i Melbourne, Australia. 1000 Pound Bend Gallery.
2011	KISH&CO. Gruppeutstilling i galleri KISH&CO. Åpningsutstilling av designgruppe med illustratører.
2011	Brunswick st. Gallery Group show. Gruppeutstilling tema: Tiny. Melbourne, Australia.
2011	EGG Gallery opening show. Gruppeutstilling med unge kunstnere i Melbourne, Australia.
2010	SCANART. Gruppeutstilling av skandinavisk kunst og design i Melbourne, Australia. 1000 Pound Bend Gallery. Utstiller og fasilitator.

Arbeidserfaring

Etter endt utdanning i 2011 har jeg jobbet frilans som illustratør og avistegner med base i Stavanger. Har vært fast tilknyttet Stavanger Aftenblad fra 2011 – 2014. Er fast tilknyttet Dagens Næringsliv, Magasinet (siden 2014).

Mitt daglige arbeid er redaksjonelle tegninger for forskjellige tidsskrifter, forlag og bedrifter. Jeg har deltatt i flere gruppeutstillinger og hatt minst en årlig separatutstilling siden 2011. I 2014 og 2015 har jeg gjennomført egne prosjekter og utstillinger med tema landbruk og husdyr. Utstillingen Smale i 2014 og utstillingen Bevaringsverdige storferaser i 2015. For å finansiere arbeidet og andre egne prosjekter har dette vært salgsutstillinger med åpen butikk/galleri i mitt studio i Stavanger sentrum, som jeg kaller Tegnestuen. Kundene mine har blant annet vært Cappelen Damm, VG Helg, Morgenbladet, Innovasjon Norge, Matmagasinet Nord, Gatemagasinet Asfalt, Aker Solutions, Total EP, Fagbladet Psykopp, Gatejuristen, Stavanger Universitet Sykehus, The Arena, The Shambhala Sun Magazine, Konjunkturbarometeret, Oktan reklamebyrå, Innovasjon Norge, Sølvberget, Frekk forlag, Gatejuristen og mange flere.

Bøker

- | | |
|------|--|
| 2016 | Illustrasjoner i boken Husmor (73) Gjøvik av Lars Backe Madsen. Forlaget Spartacus. |
| 2015 | Illustrasjon til cover av boken Banalitetens tyrrani av Christian Boch. Forlaget Cappelen Damm. |
| 2013 | Illustrasjoner til cover og 8 kapitler i boken Makt, Ofre og Idioter. En antologi til Hele Rogaland leser. |

Reportasje prosjekter

- | | |
|------|---|
| 2015 | Reportasjetegninger av Stavanger symfoniorkester. Sesongprogram for SSO. |
| 2015 | Reportasjetegninger fra kumønstring på Varhaug. Tekst av Knut Robberstad. Utgitt av Bondevennen. |
| 2014 | Reportasjetegninger fra Arendal. Sak om tiggerforud i Arendal. Tekst av Alf Marius Opsahl. 8 sider i Dagens Næringsliv, Magasinet. |
| 2014 | Reportasjetegninger fra Maijazz i Stavanger. 4 sider i Stavanger Aftenblad. |
| 2013 | Reportasjetegninger av kvinner i Rogaland. Tegning og tekst. 4 sider i Stavanger Aftenblad. |
| 2013 | Reportasjetegninger fra 6 gudshus langs Riksvei 44 i Rogaland. Tegning og tekst. 14 sider + video med skisser og lyd i Stavanger Aftenblad. |
| 2013 | Reportasjetegninger fra sauesamling i fjellet. Tegning og tekst. 8 sider i Stavanger Aftenblad. |