

## **UTSTILLINGER:**

### **Statens høstutstilling:**

2022

### **Østlandsutstillingen:**

2019

### **Separatutstillinger i utvalg:**

2021, november/desember, Galleri Soon, Son (tegninger og maleri)

2020, august/september, Fredrikstad Kunstforening, Fredrikstad (tegninger og maleri)

2019, oktober, Ski Kunstforening, Ski (tegninger og maleri)

2019, juli, Asker Kunstforening, Vollen, Asker (tegninger og maleri)

2018, november, Kunstmuseet Nord-Trøndelag, Namsos (tegninger og maleri)

2017, mai/juni, Galleri Henrik Gerner, Moss (tegninger)

2016, mars, Galleri Henrik Gerner, Moss (tegninger og maleri)

2015, januar, februar, Galleri Stunning Pictures, Drammen (tegninger og maleri)

2014, mars, Galleri Tysken, Grue Finnskog (tegninger og maleri)

2013, februar, Galleri Soon, Son Vestby (tegninger og maleri).

2009, Det danske institutt, Athen, Hellas (tegninger)

Utstillingen var et samarbeid med Den Norske ambassade i Hellas, Det Norske instituttet i Athen og Det danske instituttet i Athen.

Utstillingen besto av 70 tusjtegninger med motiver fra Hellas.

Samme utstilling ble senere holdt i byene Kozani, Grevena og Astypalea, alle i Hellas.

1983, Røyken kunstforening (tegning, grafikk og maleri).

1980, Galleri Estia Pieriodon Mouson, Katerini, Hellas (tegning, grafikk og maleri).

1980, Galleri Enimerosi, Thessaloniki, Hellas (tegning, grafikk og maleri).

### **Offentlige Innkjøp:**

2023, Vestby kommune (6 tegninger).

2018, Namsos sykehus (tegning).

2015, Den greske ambassade i Norge (maleri).

2003, Kulturhuset i Agios Vlasios, Hellas (tegning).

2001, Follo folkehøyskole, Vestby (tegning).

### **Representert i samlinger:**

2018, Namsos kunstforenings kunstsamling (tegning).

2014, Finnskogen kunstsamling (kulltegning).

## **Bøker jeg har skrevet:**

“Underveis til Isfahan - En norsk landstrykers opplevelser”, Grøndahl Forlag, 1978.  
(Illustrert med egne tegninger).

“Mitt Hellas - Fragmenter av en gresk virkelighet”, Frifant forlag, 2001.  
(Illustrert med egne tegninger).

“Med robåt fra Norge til Hellas - 380 dager i storm og stille”, Fritt Forlag, 2007.  
(Illustrert med egne foto).

## **Stipend:**

2018, Namdalsstipendet 2018

Kr. 30 000 + en måneds arbeidsopphold i Namsos sommeren 2018 med etterfølgende utstilling i Namsos høsten 2018.

2015, Norsk Illustrasjonsfond, kr. 20 000 i Arbeidsstipend/Produksjonsstøtte til prosjektet ”Skogsfragmenter”.

2015, Norsk kulturråd, kr. 50 000 for videre arbeid med tegneprosjekt ”Skogsfragmenter”.

2015, Leveld Kunstnartun. 11/2 månedes stipendieopphold på Leveld Kunstnartun, Ål.

2014, Reisestipend kr. 15 000, Grafill.

2013, Tildeling av Gjesteatelier, Røgden bruk på Grue Finnskog i Hedmark.  
Inkluderte fri bolig og atelier fra 15. mars til 30. april 2013.

## **Utdannelse:**

2002 - 2004, Høgskolen i Akershus:

Ettårig praktisk-pedagogisk utdanning. Studiene er tatt på deltid over to skoleår.

2001 - 2002, Merkantilt institutt, Oslo:

Deltidsstudier i webdesign.

1967 - 1969, Westerdals Reklameskole:

Studie i reklametegning (grafisk formgivning og tegning).

## **Arbeidserfaring:**

Jeg har vært innom flere yrker før jeg i 2012 satset på en tilværelse som kunstner på heltid.

- 20 år som grafisk designer og illustratør i avis og reklamebyrå,

- 2 år som illustratør og bokdesigner i forlag,

- 3 1/2 år som lærer i grafisk design på Westerdals Reklameskole (nå Westerdals School of Communications).

- 9 år som lærer i videregående skole hvor jeg bl.a. underviste tegning og grafisk design.

I periodene med fast arbeid produserte jeg samtidig bilder for utstillinger og salg.

## **Jeg opptatt som medlem i:**

NBK

TEGNERFORBUNDET

GRAFILL (Norske grafiske designere og illustratører).

NFF (Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening).