

CALINA PANDELE YTTREDAL - CURRICULUM VITAE 2022

Adresse: Konventvn.70, 0275 Oslo

E-post: pandele@online.no

Mobil: 936 40 158

Hjemeside:<https://calinapandeleyttredal.com/>

Calina Pandele Yttredal har tegnet og malt siden tidlig barndom og har en klassisk kunstutdanning fra flere institusjoner i inn-og utland, bl.a Statens Kunstakademi. Hun har markert seg nasjonalt og internasjonalt, kjent for sin utforskning av farge og lys i samspill og temaer omkring sykluser i naturen og menneskets liv. Yttredal anvender et stort spekter materialer, teknikker og formater, innen maleri, tegning, grafikk, lysskulpturer, offentlige utsmykninger. Hun har forsket ved Golden fabrikken i New York og utviklet en egen maleteknikk med iriserende maling som samspiller med lyset i omgivelsene. Høsten 2021 har Yttredal vært aktuell med separatutstilling og ny bok "I verden" med støtte fra Fritt Ord på Galleri Røed Jeløy, har deltatt med nytt monumentalt verk "Portal" montert i vinduet på gruppeutstillingen "In Forest you can Everything" i RAM Galleri, og vært presentert som Månedens tegner oktober i Tegnerforbundet. I 2022 arbeidet hun med et oppdrag for Moss kommune. Verket ble i første omgang presentert på en gruppeutstilling i Naturhuset ved Galleri F 15, i tilknytting til Munchs arbeider fra Jeløy perioden vist på utstillingen i Galleri F15. Som faglitterær forfatter har Calina Pandele Yttredal gitt ut bøker på Gyldendal forlag og Fagbokforlaget, benyttet blant annet som pensum i høgskolesektoren. Hun har mottatt en rekke arbeids- og reisestipend, og er innkjøpt av ulike offentlige institusjoner. Hun er representert med malerier i Museet for samtidskunst Bucharest, med portrettmalerier i Forsvarets historiske bygning, er innlemmet med grafikk I H.M. Dr. Sonjas og med malerier i Petter Olsens kunstsamling, og har blant annet mottatt Kultur og næringprisen for en av sine offentlige utsmykninger. I 2023 deltar hun på Samlingsutstilling i Bomuldsfabriken Kunsthall hvor hun også skal stille ut i 2024.

UTDANNING:

- 1988-1989 Utdypningsår /spes. i romkunst, Statens Kunstakademi/Institutt for farge, Oslo.
- 1982-1983 «Mesteratelier i Drammensveien» tildelt av Statens Kunstakademi
- 1978-1982 Statens Kunstakademi, Oslo, maleri og romkunst.
- 1977-1978 Statens Håndverks-og Kunstindustriskole, Oslo, grafikkavdelingen.
- 1974-1977 Academia de Arte Plastice «Nicolae Grigorescu», Bucuresti, Romania, grafikkavdelingen . Avlagt teoretiske eksamen bl.annet i kunsthistorie, estetikk, filosofi, anatomi.

UTSTILLINGER:

- **Separatutstillinger (i utvalg):**
-
- 2023 Glommahallen, Stor-Elvdal, Yttredals utvalgte verker i møte med høydepunkter fra en kunstsamling
- 2021 Galleri Røed, Jeløy, "I verden": maleri, tegning, grafikk, naturelementer, tekster fra egen nyutgitt bok
- 2018 AVA Galleria, Helsinki, Finland "At this Moment" Part II
- 2018 Enokojima Artcenter, Osaka, Japan, "At this Moment" Part I
- 2016 AVA Galleria, Helsinki, Finland, "Report from Parallel Realities"
- 2015 Galleri Arctandria, Oslo "Through Possible Landscapes, Part II"
- 2015 Artifact Gallery, New York, "Through Possible Landscapes"Part I
- 2014 Galleri Heer, Oslo, "Wind – Eye"
- 2014 Artist in residence, Edvard Munchs atelier, Ekely
- 2013-14 Hamsungalleriet, Tranøy, "The Light of the Dark Time"
- 2011 Lysskulpturer avduket foran Hotel Continental (i regi av galleri Kjeldaas)
- 2008 Cité Internationale des Arts, Paris, "Flotter dans l'espace"

- 2001 Global Art Venue Gallery, Seattle, USA
- 1997 Galleri LNM (Landsforeningen norske malere), Oslo
- 1996 Vandretstilling i regi av Rumensk Kulturministeriet: Galeriile etaj, sala Ronda, Bucuresti, Bacau Kunstmuseum, Constanta Kunstmuseum
- 1992 Nord-Trøndelag Fylkesgalleri
- 1991 Vandretstilling i Norge, Kunstforeninger i Møre og Romsdal og Sør-Trøndelag
- 1990 Kunstnerforbundet, Oslo
- 1983 Namsos Kunstforening, i forbindelse med tildeling av Namdalsstipendiet

Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg):

- 2024 Klimasorg, Bomuldfabriken Kunsthall, Arendal
- 2023 Samlingsutstilling, Bomuldfabriken Kunsthall, Arendal
- 2022 Munch i samtidskunsten, bestillingsverk fra Moss Kommune, Naturhuset ved Galleri F 15, Jeløy
- Atelie i Vikaterrassen, Oslo
- 2021 RAM Galleri, Oslo
- 2021 Tegnerforbundet (Månedens tegner, oktober)
- 2022-20 Galleri Briskeby, Oslo
- 2020, Museet for Samtidskunst Bucharest, MNAC
- 2019 Kunsthall Oslo
- 2019, 2018, 17 Galleri Arctandria, Oslo
- 2018 Enokojima Art Center, Osaka, Japan, Osaka Art Festival
- 2017 H.M.Dronning Sonjas jubileumssamling, utstilling på Dr.Sonjas KunstStall.....
- 2016/13/11 Rådhusgalleriet, Oslo, i regi av Kunstnerforeningen
- 2016 "Fornyelse", Gulden Kunstverk
- 2015 Tegnerforbundet
- 2015 Kunstnerforbundet
- 2015 Bela Biennial, Museu Historico Nacional, Rio de Janeiro, Brasil, i regi av Helsinki - basert Ava Galleria
- 2014 Artifact Gallery, New York
- 2014 Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian, "Jogo das Artes", nordisk utstilling under fotball VM i Rio de Janeiro, i regi av Helsinki-basert Ava Galleria
- 2014 Miami Spectrum Art Fair, under Miami Art Week
- 2013 Red Dot Art Fair, under Miami Art Week
- 2012 - 2014 Kunstmuseet KUBE, "Natur på Nordvestlandet", Ålesund
- 2010-1995 Tegnerforbundet, Oslo «Nordisk alibi»(1995)
- 2009 - 1999 Galleri Kunstnerforbundet, Oslo
- 2008 "Nye ervervelser", Museet for samtidskunst Bucuresti, Romania
- 1994 Galleri Brandstrup, «Norske Bilder», Oslo
- 1994 Galleri Brandstrup, Moss
- 1987 Namsos Kunstforening jubileumsutstilling
- 1985 "Expo Palm Stjerna" Sveaborg, Finland, i forbindelse med et opphold og stipend kunstneren fikk tildelt på Nordiskt Konstcentrum
- En rekke deltakelser på Statens Kunstutstilling (Høstutstillingen), Østlandsutstillingen, Vestlandsutstillingen

UTSMYKNINGER (I UTVALG):

- 2017 Lysskulpturen "Seahorse", 5 m høy, stiger opp av havet ved Slemmestad Brygge, skifter med lyset i naturen og dynamiske scenarier med LED – lys. Oppdrag fra Factory Light Festival
- 2015 Idékonsept offentlig oppdrag med lys for 50 m Sjøbakken bro, Narvik. Oppdrag fra Norsk Jernbaneverket
- 2015 Offentlig oppdrag fra Radius Kirkenes, "Landskap fra Finnmark" for "Låven", ved Kirkenes Snowhotel. 10 m lang iriserende maleri på spesiell type plexiglass og integrert LED lys, montert på glassfasade. Maleri og natur samspiller, scenarier skifter i samspill med den nordiske landskapet og lyset

- 2014 Lysskulptur "Wind-Eye" bestilt av Kunstpark, Tranøy i anledning jubileet "Tranøy fyr 150 år"
- 2010 Invitert av kunstnerisk komité til å utføre kunstnerisk oppdrag i anledning den nasjonale markeringen av hundreårsjubileet for Bjørnstjerne Bjørnson, på Rica Seilet Hotel, Molde, hvor nytt bygg ble innviet. En serie iriserende trær danner en "sti" fra det gamle til det nye bygget og samles til en "skog" som kan ses gjennom tre etasjer.
- 2009 Kunstnerisk oppdrag med lys og prosjektledelse "A One Year`s Lighting Cycle", Paleet Karl Johan, Oslo. Fire innganger og fasade med dynamisk LED lys og utallige scenarioer, med utgangspunkt i en serie akvareller, inspirert av norsk lys og natur. Oppdrag fra KLP eiendom.
- 2006 Lysinstallasjon, iriserende medier på akrylglass, lys, for Luxo Norge AS, i dag Glamoxluxo.
- 2006 Fargekonsept for interiøret i det historiske tunet Natadal Uppigard
- 2004 Latest Finds on Mars", interaktiv lysinstallasjon, Høgskolen i Kristiania

REPRESENTERT I SAMLINGER / INNKJØP (i utvalg):

- Dronning Sonjas kunstsamling
- Museet for Samtidskunst, Bucuresti, Romania
- Kulturdepartementet, Bucuresti, Romania
- Kunstsamlingen ved Bomuldsfabriken Kunsthall
- Petter Olsens kunstsamling
- Forsvarets portrettmalerisamling
- KLP eiendom
- Norsk Hydro
- Sparebanken Møre
- Den Norske Bank
- Fylkeshuset Kristiansund
- Setnesmoen militærleir
- Møre og Romsdal fylkesbåter
- Nord-Trøndelag Fylkesgalleri
- Aalesunds Kunstforening
- Kommuner i blant annet Asker, Moss, Vestnes, Sveio og andre samlinger

ANNET:

Presentasjoner og mottatte priser (i utvalg):

- 2023 Podkast Kunstfilter PLNTY kulturmagasin
- 2021 Månedens tegner oktober, Tegnerforbundet
- 2020 Reportasje Lørdagsrevyen NRK 1 TV, 19 september
- 2020 Kunstnerskapet presenert av filmkanalen KUNZT:
- 2009 Kultur og næringprisen 09, utdelt av Innovasjon Norge og Forum for Kultur og Næringsliv.
- 1982 1 pris konkurranse om utsmykking av Chateau Neuf, Oslo.

Utgitte bøker:

- 2021 I VERDEN, Operaforlaget. Lansert i forbindelse med separatutstilling med samme navn.
- 2012 LYS. Farge, design, kommunikasjon, Fagbokforlaget (pensum i høgskolesektoren)
- 2003 PROSJEKTBOOK, farge, lys, dig.medier, Gyldendal Undervisning
- 2000 FARGE, veiledningsbok for lærer og elev, Gyldendal Undervisning.
- 1998 FARGE, illusjon, persepsjon, teorier, komposisjon, praktiske bruksområder, symbolikk, påvirkningskraft, Gyldendal Undervisning. (bestillingsverk og pensum i forbindelse med skolereform)

Foredrag om egen kunst og publikasjoner, undervisningsopplegg:

- Yttredal holder jevnlig presentasjoner av egen kunst i ulike sammenhenger, senest ved kunstseminar arrangert ved Ramme Gård i 2021.
- Initiert en rekke tverrfaglige kunstertaler med utgangspunkt i egne utstillinger og publikasjoner, med blant annet deltakelse av klimaforskere, kulturhistorikere, professor i faget kunst og vitenskap, kunsthistorikere, kritikere, politikere
- Yttredal har undervist og forelest i høgskolesektoren basert på egne bøker som bl.a. har vært benyttet som pensum på Kunsthøgskolen i Oslo, Høgskolen i Sør-Øst Norge (Lysdesign). Har bl.a. undervist ved Kunsthøgskolen i Oslo, flere avdelinger, Høgskolen i Oslo og Akershus, Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Oslo, Institutt for farge.
- Har holdt kurs, workshops og foredrag ved bl.a. Lyskultur, Norsk kunnskapscenter for lys, Institutt for Landskapsplanlegging, Museet for samtidskunst, Det Norske Teatret og Nationaltheateret, og på nasjonale konferanser som Nordnorsk Opplevelseskonferanse, Narvik og internasjonale, som Nordic Lighting Conference.

Annet kunstnerisk virksomhet (i utvalg):

- Yttredal har medvirket i flere TV- og radioprogrammer som bl.a. NRK, – TV konsulent og deltaker i undervisningsprogrammet «Tegn og mal»
- Invitert designer og kunstner i interiørprogrammet ”Tid for hjem” sendt på TV2.
- En rekke offentlige og private bestillinger av portrettmalerier – og tegninger, blant annet for Oslo Energi Holding, Folkehelseinstituttet, Norsk Krigsskole
- Illustrasjoner og bokomslag for Gyldendal Norsk Forlag og Det Norske Samlaget.
- Scenografier for Riksteateret og Det Åpne Teater, Oslo.

Stipend og atelieropphold (i utvalg):

- 2021 Stipend fra Fritt Ord i forbindelse med bokutgivelsen ”I verden”, lansert under separatutstillingen med samme navn på Galleri Røed Jeløy
- 2021 Stipend fra BKH i forbindelse med separatutstilling Galleri Røed Jeløy
- 2021 Stipend fra BKH i forbindelse med bokutgivelse Opera forlaget
- 2018 - 15 Stipendier fra BKH i forbindelse med separatutstillinger i New York, Helsinki og Japan.
- 2013, 07 Reisetipend, Det faglitterære fond, NFF.
- 2010-1999 Flere prosjektstipend fra Det faglitterære fond, NFFO.
- 2008 Cité Internationale des Arts Paris (stipend, opphold og separatutstilling)
- 2004 Xristos Forskningscenter, Hellas (i regi av NFFO)
- 2003 Cité Internationale des Arts Paris (stipend og opphold)
- 1998 Casa Randi, Tenerife, (stipend og opphold i regi av Tegnerforbundet).
- 1996 Skandinavisk Forenings Kunstnerkollegium i Roma.
- 1996 Fondet for dansk-norsk samarbeid.
- 1995 Statens reise- / studiestipend.
- 1994, 87,85 Bildende Kunstneres Hjelpesfonds div. stipend.
- 1986 Statens materialstipend.
- 1984 Nordisk Konstcenter Sveaborg Finland (stipend, opphold, utstilling)
- 1983 Namdalsstipendiet (stipend, opphold, utstilling)
- 1981 Arcueil kunstneratelier Paris.

Medlemskap:

- Norske Billedkunstnere (NBK)
- Landsforeningen Norske Malere (LNM)
- Tegnerforbundet (TF)
- Norsk faglitterær forfatterforening (NFFO)

BIBLIOGRAFI (I UTVALG):

- 2022 PLNTY kunst- og kultur tidsskrift, podcast om eget kunstnerskap
- 2021 PLNTY kunst- og kultur tidsskrift, anmeldelse utstilling og bok ”I verden”

- 2018 UTEMILJØ, omtale av lysskulpturen "Sjøhest"
- 2017 LYSKULTUR, omtale av lysskulpturen "Sjøhest"
- 2016 LYSKULTUR, Halvor Gudim, omtale av lysutsmykningen ved Kirkenes Snowhotel
- 2015 – 2018 hvert år, publikasjonen A Survey of Contemporary Art, utgitt av ART UpCLOSE
- 2015 Intervju 15.04 TV NRK Finnmark «Lyskunst mot mørketid» i forbindelse med avduking av lysutsmykning "Landscape from Finnmark", Kirkenes
- 2015 Artikkel 18.04 "Unik kunst lyser opp Gabba" av Yngve Grønvik
- 2015 Intervju sendt på TV Brasil i forbindelse med deltakelse på Bela Biennial, Rio de Janeiro
- 2014 Intervju Kulturhuset, P2, i forbindelse med mine bøker og kunstneriske prosjekter med tema lys, i programmet "Lys i skolen"
- LYS 3/2014 Halvor Gudim, omtale av lysskulptur "Wind-Eye"
- 2014 NRK radio "Her og nå" intervju Monica Rikoll i forbindelse med glasskule jeg laget på Hadeland Glassverk
- 2014 NRK radio artikkel "Rekordstor glasskule fra Hadeland", Monica Rikoll 2014.8.04. Avisa Hadeland, Bjørn Bjørkli, "Glasskule.."
- 2014.1.07 Tønsberg Blad "Skal lyse opp i nord" Fredrik Arnesen
- 2014.29.08 Avisa Nordland, "Dette kunstverket.." Øyvind A.Olsen
- 2013 november, Edel Bakkemoen, Aftenposten "Lys i blå stue"
- Magda Carneci ARTA 10/2013 og 10/ 2018
- Fargemagasinet 5/2013
- Lux&Lumen 1/2013
- Arkitektnytt 7/2012
- ArkitekturN 2012 Mette L`Orange LYS omtale bok
- 2012 Form 4/2012 og 5/2012
- Jarle Strømmodden "Tanker omkring Calina Pandeles Yttredals bilder" Utstillingskatalog 2006
- Billedkunst, utgitt av Norske billedkunstnere portrett – intervju 1/1990
- Norsk Kunstårbok KIK Anmeldelse 1996
- Numer Tegnerforbundet presentasjon 4/1998
- Form anmeldelse 1998
- Billedkunst, utgitt av Norske Billedkunstnere presentasjon 5/1995
- Billedkunst, utgitt av Norske Billedkunstnere presentasjon 7/2009
- Aftenposten anmeldelse 1/04/1996, Anne Lise Stafne "Skimrende lys på gåtene"
- Aftenposten 12/08/1998 Anne Lise Stafne "Farve, kunnskap, og opplevelse" anmeldelse bok
- Klassekampen anmeldelse 10/04/1996
- Klassekampen anmeldelse 15/08/98 Janne Kjellberg "Mytologi fra framtida"
- VG anmeldelse bok 13/09/98
- LYS (Lyskultur norsk kunnskapssenter for lys) anmeldelse 2003, omtale 1/2005, 2/2005, 2006,
- "Norsk illustrasjon" Grafill Presentasjon 2004
- FORM presentasjon 1//2004, Hilde Degerud "Skolegården som Agora"
- Bulletin Norsk faglitterær forfatterforening (NFFO) portrett-intervju 2/2004 Sigurd Lydersen
- "Numer", bilde og dikt Tegnerforbundet presentasjon 62/2004
- Aftenposten omtale 15/12/2004, Thorleif Andreassen "Fargelegg Calinas bilde"
- LYS Lyskultur Norsk kunnskapssenter for lys, omtale 1/2010
- Arkitektnytt MNAL anmeldelse 08/2006, Anna-Liisa Soilammi
- The Magazine Corps diplomatie anmeldelse 1/2007 og 2/2009, Aase Block-Hellum
- Aktuell Kunst portrett-intervju 1/2009 Mette Dybwad Torstensen
- LYS (Lyskultur Norsk kunnskapssenter for lys), Halvor Gudim omtale 1/2009
- "Kunst på jobb" utgitt av Kirke-og kulturdepartementet og Forum for kultur og næringsliv
- Calina Pandeles Yttredal "FARGE illusjon, persepsjon, teorier, komposisjon, praktiske bruksområder, symbolikk, påvirkningskraft" Gyldendal Norsk forlag 1998. 200 illustrasjoner. ISBN 82-585-1204-8
- Calina Pandeles Yttredal "FARGE, veiledning for lærer og elev" Gyldendal Norsk Forlag 2000. ISBN 82-05-27451-7
- Calina Pandeles Yttredal "Prosjektbok" Gyldendal Norsk Forlag as 2003. Lærebok om tverrfaglig prosjektarbeid innen kunst, arkitektur og design ISBN 82-05-31556-6 2003
- Calina Pandeles Yttredal "Lys. Farge, design, kommunikasjon" Fagbokforlaget 2012. ISBN 978-82-450-0610-0

- Calina Pandeleyttredal "I Verden", møte mellom kunst og vitenskap, Opera Forlag, 2021, ISBN 978-82-92845-15-8 (hardcover og softcover)
- Hjemmeside:
- <https://www.calinapandeleyttredal.com>
- Reportasje NRK 1 TV Lørdagsrevyen, ca 30 min frem i sendingen:
- <https://tv.nrk.no/serie/dagsrevyen/202009/NNFA02091920/avspiller>
- "I VERDEN», Jeløy prosjekt med utstilling og bokutgivelse:
- https://www.youtube.com/watch?v=Lq5CikTf_Io&t=1s
- Panelsamtale med forskere og politikere i Galleri Røed Jeløy:
- <https://www.youtube.com/watch?v=aFYPrdesF3A>
- RAM Galleri utstilling:
- https://youtu.be/07d_NGiebmw
- RAM Galleri, samtale med kulturhistoriker i :
- https://www.youtube.com/watch?v=JH04kX6pK_8
- Tegnerforbundet, Månedens tegner:
- <https://www.tegnerforbundet.no/nyheter/manedens-tegner-calina-pandeleyttredal>
- PLNTY kulturmagasinet:
- https://plnty.no/2021/09/calina-pandeleyttredal/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=calina-pandeleyttredal
-
-
-
-