

Hanne Lydia Opøien Figenschou
 Bor og arbeider i Oslo og Tromsø
www.hannelydia.com
hannelydia@gmail.com

www.hannelydia.com

[Store Norske Leksikon](#)

Representert i Belgia av [Husk Gallery](#)

Utdannelse

1991 - 92 Konstfackskolan, Stockholm
 1987 - 91 Kunstakademiet, Trondheim, K.I.T.
 1986 - 87 Kunstscolen, Kabelvåg

Separatutstillinger

2023 TWISTED, HUSK Gallery, Brussel, BE
 2021 Twisted Tourist, Bodø Kunstforening
 2020 I Travel, Fredrikstad Kunstforening
 2019 TOURIST, BOA, Oslo, Teller Teslaer / Counting Teslas, 29 dikt. Boklansering.
 2017 The Menopause Collection, Galleri 69, Oslo.
 Etterskjelv / Aftershocks, 29 dikt. Boklansering.
 Aftershocks, Kulturbadet, Sandnessjøen
 2016 Greyscale, Oppland Kunstsenter, Lillehammer
 2015 The Key, Kunstplass 10, Oslo
 2015 My mother was a feminist, Tegnerforbundet, Oslo
 Beretningen om et varslet brudd /
 An Account of Predicted Estrangement, 28 dikt, boklansering
 2014 11 July 1943, Trafo Kunsthall, Kuben, Asker
 Hit the North, NNKS, Svolvær
 2013 SELFIES, Bomuldsfabriken Kunsthall, Arendal, kurator Harald Solberg
 labile dokumenter / volatile documents, Boklansering,
 One Night Only, 14.10., Kunsternes Hus, Oslo, kurator Tito Frey *
 2012 Back to nature (I can't go on like this), Buskerud Kunstsenter
 the Other, Galleri 69, Oslo
 Back to nature, Hå Gamle Prestegård, Stavanger
 2011 Portraits of a young woman..., Galleri BOA, Oslo
 BELONGING, Gråmølna, Trondheim Kunstmuseum *
 2009 The Architect's daughter, Kulturhuset, Tromsø
 ID, Haugesund Kunstforening
 Kunst1, Sandvika
 2008 True Identity, Kunstverket, Oslo
 2007 Citizen, The White Tube, Oslo
 Take it in hand and make something of it, Tegnerforbundet, Oslo *
 2005 Kvinnen som ikke kunne tegne, Tromsø Kunstforening
 2004 Remote control, Akershus Kunstnersenter
 looking back in anger, Rogaland Kunstsenter, Stavanger
 2003 Privat vold og andre kjedelige historier, Kunstverket, Oslo
 2000 Opplysning - belysning, Vestlandske Kunstindustrimuseum, BOB, Bergen *
 1998 Ich heiratete...., Kunstverein auf dem Prenzlauerberg, Berlin
 1997 Røde Rommet, Tromsø Kunstforening
 1996 S - M - L - XL, prosjektrømmet, Galleri F15, Moss
 1995 Tegninger, Galleri Nebb - X, Oslo
 1993 Objekter, UKS, Oslo
 1992 Galleri K / F, Stockholm

Gruppe / kollektivutstillinger (forkortet)

2024 Jubileumsutstilling II, Galleri 69, Oslo
 2023 - 24 Mitt Liv, mitt valg? Nasjonalmuseet
 2023 - 24, Tegntriennalen, 2023
 2023 POP-UP, 08.03., Nasjonalmuseet,
 2021 SNAP 2, Alta Kunstforening, med Sigfrid Hernes, Grethe Irene Einarsen og Vebjørn Hagene Thoe, gruppe
 2021 Understrømmer, Galleri Nord-Norge, Harstad
 2021 AURA, Vadsø Kunstforening
 2021 HALO + AURA, Samisk Senter for Samtidkunst (SDS), Karasjok
 2021 Hildring Tromsø kunstforening
 2021 Tvelys, TERMINAL B, Pikene på Broen, Kirkenes
 2021 Equinox, Bodø kunstforening
 2020 Arctic Art Book Fair, Mondo Books, Alfheim Svømmehall, Tromsø
 2020 SNAP, Meieriet, Leknes, med Sigfrid Hernes, Grethe Irene Einarsen og Vebjørn Hagene Thoe, gruppe
 2019 Jubileumsutstilling / medlemsutstilling, Nordnorsk kunstsenter, Svolvær, i regi av NNBK
 2019 Look North, Harstad, festspillene, i regi av NNBK
 2019 Mørketidsutstilling, Meieriet, Leknes. Kuratert av Kjetil Berge
 2017 The Fourth Silk Road International Art Exhibition, Shaanxi Provincial Museum of Fine Arts, Xi'an, China
 2016 - 19 Den faste samlingen, Bomuldsfabriken, Arendal
 2016 Østlandsutstillingen, Akershus Kunstsenter, Vestfold Kunstsenter
 2015 NOOSPHERE ARTS' 4th ANNIVERSARY SHOW, New York C, US
 2014 - 15, Inexhaustible beauty, Sparebank 1, vandretstilling, Galleri Nordnorge, Harstad, Mo i Rana, Alta, m.m. *
 2014 In a lonely place, Kunstmuseet Kube, Ålesund

2013 I am my world, NOoSPHERE, New York C, US
2012 Higher Ground, Nordnorsk Kunstmuseum, vandretstilling, til 2015 *
2011 RED, .NO Gallery, New York C, US
2010 13 tegnere, Alta Kunstforening
2008 REAL, Haugar, Vestfold Kunstmuseum, Tønsberg *
Supermarket 2008, International Independent Art fair, Stockholm
2007 Det tegner bra...., Kunstbanken Hedmark Kunstsenter, vandretstilling
2006 Prosjektrommet 93 – 06, Galleri F-15, Moss
2004 Tegnebiennalen 2004, Stenersenmuseet, Oslo, vandretstilling *
2002 A-4, Kunstverket Galleri, Oslo
2001 Ad - lib, Galleri Transart, Trondheim
Norden i fokus, Iskunst Galleri, Oslo.
2000 Outside Home, Trondheim Kunstmuseum *
Ta vare på poetene, Galleri GUN, Oslo
1999 Renessansen, Galleri GUN, Oslo
1998 Eksilkunst, Tromsø Kunstforening
Transient, Galleri G.I., Oslo
1997 SHELTER, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim *
Not yet titled, Zoolunge, Oslo

Års / landsdelsutstillinger

2015, 12, 06, 01, 94, 93 Statens Høstutstilling *
2015, 06, 89 Den Nordnorske Kunstutstilling *
1992 UKS Vårutstilling *
1989 Trøndelagsutstillinga *

Stipend

2024 Statens 10-årige stipend for etablerte kunstnere (fornyelse)
2021, 2018, 10, 07, 03, Prosjektstøtte Norsk Kulturråd
2020, 2019, 2017, 16, 14, 13, 12, 11, 10, 09, 08, 03, Statens Utstillingsstipend/Regionale prosjektmidler
2015 Statens 10-årige stipend for etablerte kunstnere
2014 10, 08, 01, 97, 93 Billedkunstneres vederlagsfond
2013, 10, Prosjektstøtte, BKV
2012 Ingerid, Synnøve og Elias Fegerstens stipend
2011 Statens 3 - årige Arbeidsstipend
2009 Statens Diversestipend
2007 Statens reisestipend
2007 Ingrid Lindbäck Langgaards Stiftelse
2004 Statens 3 - årige Arbeidsstipend
1992 UKS Arbeidsstipend
Konstfacks Arbeidsstipend
1990 BKH Akademistipend

Kunst i offentlig rom/priser

2019 Kvaløya Videregående skole, Tromsø
2015 Austvågøy VGS
2015 Juryens pris, DNNK, 15
2012 Charlottenlund Videregående Skole, Trondheim
2011 Håkon Blekens Pris
2008 E. C. Dahls Stiftelse, Fylkesmannskontorene, Trondheim, KORO
2008 Anne Marie og Jacob Weidemanns Pris
2007 1.Nordiske konferanse om vold og behandling, ATV, Oslo, temporær
2006 Tronka, Statsbygg, Trondheim KORO

Innkjøp

2022 Viking Polaris, Cruise skip
2021 Alta Fylkeskommune
2021 Trondheim Kommune
2021 Viking Octantis, Cruise skip
2017 Shaanxi Provincial Museum of Fine Arts, Xi'an, Kina
2015 Oslo Kommune
Nordland Fylkeskommune
2014 Sparebank 1, Nord-Norge Kunststiftelsen
2012 Nord Norsk Kunstmuseum
2011 Trondheim kommune
Trondheim Kunstmuseum
Sør Trøndelag Fylkeskommune
2009 Haugesund Billedgalleri
2008 ATV
2003 Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design
1997 Tromsø Kunstforening
1996 Norsk Kulturråd

Opplesninger/fremføringer av tekst

2018 Ord i vann, performance, Valbergstranda, Lofoten
2017 Poesisyndikatet, Uglå
2017, 16, 15 Oslo Poesisentrum
2016 TxtMoment
2016 - 17 Tekstuniverset, Åpen Mikrofon
2015 - 18 Oslo Open

Studieopphold/recidencies

2022 Cité internationale des Arts, residency, Paris, Fr
2019 Island
2018 Kunstkvarteret, Leknes, Lofoten
2016, Skandinavisk Forening, Roma
2009, Iran
Italia, Frankrike, Spania, Tsjekkia, Polen, Russland, Kina

Verv / virksomhet

2023 Workshops, Streken, Nasjonalmuseet
2022 Tegneworkshop, Kunstakademiet i Tromsø, UIT
2021 Tegneworkshop, Kunstakademiet i Tromsø, UIT
2018 - 2024 Kunstkonsulent, Slemdal Skole, Oslo, Oslo Kommune Kulturretaten
2019 undervisning, Vestvågøy DKS
2017 - 18 Kunstkonsulent, Lørenskog og Ski VGS, Akershus Fylkeskommune
2017 undervisning, Ålesund Kunstfagskole
2016 - 17 Billedkunstneres Stipendkomite
2016 formidling, Oppland DKS
2014 - 16 Kunstkonsulent, Tøkerud skole, Oslo Kommune
2014 - 15 Nestleder, Nord-norske bildende kunstnere, NNBK
2013 - 15 Nominasjonsutvalget, TF
2013 - 15 Nominasjonsutvalget, NBK
2008 - 13 Styreleder, Tegnerforbundet
2013 - 14 undervisning, HIOA
2013 undervisning, Einar Granums Kunstfagskole
2011 - 12 Kunstnerisk leder, Tegnebiennalen, 2012
2011 - 14 undervisning, Asker Kunstskele
2011 - 15 Rådet, Kunstneres hus
2007 - 08 Styremedlem, Tegnerforbundet
2008 - 09 undervisning, KHIB
2007 - 08 jurymedlem, Tegnebiennale 2008
1999 - 03 Strykejernet kunstskele, undervisning og leder, avd. digital billedbehandling/layout
1996 - 98 Atelier Nord, undervisning, kurs, digital billedbehandling/layout/web
1996 - 98 nestleder og styremedlem, UKS
1995 - 97 styremedlem, Galleri G. U. N

Medlemskap: NBK, TF, NNBK, BOA, Kvensk Kunstnerforbund

* indikerer katalog

BIBLIOGRAFI (bøker, kataloger, tidsskrift,m.m.)

Fire i én, en boksamling/Four in One, A book Collection, 2020. 115 tekster, fire bøker utgitt i perioden 2013-19.
Boken er tospråklig, oversatt fra norsk til engelsk av Thilo Reinhard og Svein Svarverud. ISBN 978-82-691022-2-2
Teller Teslaer / Counting Teslas, 29 dikt, 2019. tekster HLOF, norsk/ engelsk, oversatt av Svein Svarverud, 2019. ISBN 978-82-691022-1-5
Aftershocks / Etterskjelv, 29 dikt, tekster HLOF, norsk/ engelsk, oversatt av Svein Svarverud, 2017. ISBN 978-82-691022-0-8
LOOK NORTH, What are we talking about?, katalog, forord Mararetta Jaukkuri, NNBK, 2017. ISBN 978-82-93599-00-5
Beretningen om et varslet brudd / An Account of Predicted Estrangement, 28 dikt, tekster HLOK, norsk/ engelsk, oversatt av Thilo Reinhard, 2015.
labile dokumenter / volatile documents, bok, 24 dikt, tekster HLOK, norsk/ engelsk, oversatt av Thilo Reinhard, 2013.
Personae, tidsskrift for klær, kropp, kultur, # 1-2, 2013, Å vise ansikt, artikkel, 5 s., Cecilie Mossige.
Katalog, Belonging, prod. Gråmølna, Trondheim Kunstmuseum, 2011.Forord: Tommy Olsson,
Merete Hovdenak. Tekster: Hanne L. O. Kristoffersen. ISBN 978-82-92827-10-9.
Numer, (85), tidsskrift for tegning, illustrasjon, bokkunst, (cover, intervju) 2010.
Katalog KORO, Årskatalog 2008, ISBN 978-82-93033-4.
Real, ung norsk realisme, tekster Daniel Østvold, Haugar, Vestfold Kunstmuseum, katalog 2008, ISBN:978-82-92095-16-4
Norsk Kunstårbok 2007, ISBN 978-82-530-3065-4.
Take it in hand and make something of it, katalog, Oslo, 2007.
Forord, Tommy Olsson. Tekster: Hanne L. O. Kristoffersen.
Argument, # 1, 2007. Tro. Selvportrett med bokser, Man Basic, Ingvild Johnsen.
Virkelig, # 1, 2007, Hanne Lydia Kristoffersen, Kvinnene, Asbjørn Larsen.
DIN, tidsskrift for religion og kultur, Vold, 2003. ISSN-1501-9934.
Høstutstillingen, katalog: 1993, 1994, 2001, 2006, 2012.
Tegnebiennalen 2004, katalog. Tegnerforbundet/Riksutstillingene.
Bergen byformsenter, rapport fra et kulturbyprosjekt, Allmenningen, det urbane fristed,
Opplysning – belysning, Jorunn Haakestad, 2000. ISBN: 82-996384-0-2.
Hjemløshet, Outside home, Synliggjøring, Illustrating the invisible, Randi Nygaard Lium, 2000. ISBN: 82-993846-2-1
Shelter, 1997. Katalog. Trøndelag Kunstnersenter, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, KIT

(anmeldelser, m.m.)

2017 Virkelighet og fremstilling, Er dette kunst? Adressavisen, 7/1 17, Gustav Svihus Borgersen
2016 Hederlig omtale, prisjuryen, Østlandsutstillingen, <http://www.ostlandsutstillingen.no/hederlig-omtale-2016/>
2014 Kvinner som hater menn. I mørket og skyggene kan man få seg noen skikkelige øyeåpnere.
Tommy Olsson, Morgenbladet nr. 3, 2014.
Lofotposten papir, 10.01.14
Lofotposten Web-Tv: http://www.lofotposten.no/Video_import/article7089463.ece
Nasjonalgalleriet, NRK2, Selfies, intervju/presentasjon, 17.02.2014
2013 Sterk, tveetydig og rik, Jahn Otto Weissner, Fædrelandsvennen, 16.11.
Med seg selv som motiv, Mari Brenna Vollen, Klassekampen, 16.11.
Viser moderne selvportretter, Jan Frantzen, Fædrelandsvennen, 11.11.
Stiller ut seg selv, Eirik Omvik, Vårt Land, 13.11.
Selvportrett som ikke kan viskes ut, Birte Hegelund Runde, Agderposten, 8.11.

- 2012 Tommy Olsson anbefaler, Morgenbladet, 19.10
Tildekket og avslørt, Trond Borgen, Stavanger Aftenblad, 14.2.
- 2011 I møtet med det ugjennomtrengelige, Ida Zernichow Mathistad, Numér 88.
Avsløret, tildekket, åpen og hemmelig, Sissel M. Bergh, Billedkunst, no. 2.
Tildeckede selvportretter, Gustav Svihus Borgersen, ArtsceneTrondheim.no, 9.3.
Motvillig sårbart, Solveig Lønmo, Adressavisen, 26.2.
- 2009 Hyller arkitekten i pappas hus, Helge Matland, Avisa Tromsø, 18. 9.
Truse portrettet, kunst født på jobbvei, Trine Styve Varlo, Haugesund Avis, 17.4.
- 2008 Får Weidemannstipendet, Halvor Torgersrud, G.D, 5.11.
Nye takter i tiden, Real-ung norsk realisme, Grethe Hald, Tønsberg Blad, 29.9.
Identitet i en truse, Lars Elton, VG, 19.9.
Portretter som kulturspor, Erik Bjørnskau, Aftenposten, 19. 9.
- 2007 Borgerbilder, Line Ukleiv, <http://kunstkritikk.no/article/25455> Kunstkritikk.no
Sart versus hardtslående i Tegnerforbundet, Mona D. Gjessing, Billedkunst, # 2.
Truser og trusler, Harald Flor, Dagbladet, 18.3.
Tegninger på rett spor, Truls Ramberg, Aftenposten, 11. 3.
- 2006 Tegning i tiden, Anne Schäffer, Numer 69, nr. 3.
Spenslig høstutstilling, Kjell Moe, Kulturspeilet.
Høstutstilling med politiske klør, Harald Flor, Dagbladet, 10. 9.
En anus full av gull, Trond Borgen, Stavanger Aftenblad, 12.9.
- 2005 Trippelåpning i Kunstforeninga, Christine K. Hansen, Nordlys, 22.5.
Vekker ubehag, Kristin Moe, Tromsø, 22.4.
Kunst som setter spor, Ida Walenius, Utopia, 28.4.
- 2004 Tyve tegnende talenter, Erle Moestue Bugge, Aftenposten, 17.11.
Tegning med lyd og lys, Harald Flor, Dagbladet, 20.11.
Ikke noe i veien med formatene, Hilde M. Hegerland, Stavanger Aftenblad, 1.6.
Det er noe med formatene, Trond Borgen, Stavanger Aftenblad, 10.5.
Grenseoverskridelse på godt og vondt, Torill Østby Haaland, Billedkunst.
- 2003 Hjemme verst, Mona Larsen, Dagsavisen, 3.5.
Radio Tango, intervju, 4.5.
Merket for livet, utstilling om vold mot kvinner, Siw Grindaker, Dagbladet, 31.5.
Stereo, NRK, innslag/ intervju 4 1/2 min, 30.5.
- 2001 Bergenserindenes skjødesynd, Eva Furseth, Billedkunst, Bergens Tiedene, 10.1.
Halweis harakiri, Harald Flor, Dagbladet, 20.10.
Kunstens seier, Lars Elton, VG, 20.10.
- 2000 Hjemløs i Trondheim, Kari Mørkved, Morgenbladet, 10.3.
Tysk og norsk hjemløshet, Per Christiansen, Adressavisen, mars.
Heime er ein annan plass, Berit Moltu, Klassekampen, 18.3.
Når natur blir kunst, Anne Hjort Larsen, Nordlys, 26.9.
Brukskunst i tiden, laget samtidskunst av kontaktannonser, Arild Hamre, Bergen Arbeiderblad, 14.11